

教电函〔2018〕3号

## 阜阳市教育局关于开展 2018 年全市 中小学电脑制作活动的通知

各县市区教育局、市教育局开发区分局，有关直属学校：

为促进全市中小学信息技术应用能力的提高，培养中小学生学习创新实践能力，根据《关于举办第十九届全国中小学电脑制作活动的通知》(教电馆〔2017〕198号)和省教育厅文件精神，市教育局决定开展 2018 年全市中小学电脑制作活动。本活动具体办法和工作要求详见《2018 年阜阳市中小学电脑制作活动指南》，也可登录阜阳市教育信息网站（<http://www.fyedu.gov.cn/>）查阅、下载。

请各单位积极组织引导中小学生学习参加本次活动，并于 3 月 5 日前将相关资料报市电教馆。创客竞赛和机器人竞赛具体事项和要求另行通知。

附件：2018年阜阳市中小学电脑制作活动指南

阜阳市教育局  
2018年1月26日

**2018 年阜阳市中小学电脑制作**

# **活 动 指 南**

**阜阳市教育局**

**二〇一八年一月**

# 目 录

- 一、人员范围
- 二、项目设置
- 三、作品界定
- 四、评比指标
- 五、相关要求
- 六、奖项设置
- 七、组织工作

附表：1.2018 年阜阳市中小学电脑制作活动作品汇总表

2. “数字创作评比” 推荐作品登记表

3.各组织单位、联系人信息表

## 一、人员范围

全市中小学电脑制作活动的人员范围是：全市小学、初中、普通高中和中等职业学校在校学生。

## 二、项目设置

项目名称	小学组	初中组	普通高中组	中职组
电脑绘画	○	○		
电脑绘画（“和教育”专项）	○	○		
电脑艺术设计			○	○
电子板报	○			
网页设计	○	○	○	
电脑动画	○	○		
电脑动画（二维）			○	○
电脑动画（三维）			○	○
电脑动画（健康教育专项）	○	○	○	
电脑动画（“和教育”手机动漫）		○	○	
3D 创意设计	○			
3D 创意设计（创新未来设计）		○	○	
3D 创意设计（未来智造设计）		○	○	
微视频（英语数码故事创作）	○	○		
微视频（微电影）			○	
计算机程序设计	○	○	○	○
<b>创客竞赛</b>	○	○	○	
<b>机器人竞赛</b>	○	○	○	

注：表格中打“○”代表该组别设置对应项目。“创客竞赛”和“机器人竞赛”相关具体要求另行通知。

## 三、作品界定

### 1、电脑绘画

### ①电脑绘画

运用各类绘画软件或图形、图像处理软件制作完成的作品。可以是主题性单幅画或表达同一主题的组画、连环画( 建议不超过五幅 )。

创作的视觉形象可以是二维的或三维的，可以选择写实、变形或抽象的表达方式。

表现形式可以是运用鼠标或数字笔模拟手绘效果，即用一定的技术处理手法，用电脑来模拟手绘效果；也可以是根据主题，利用数字化图形、图像处理工具对图像素材的再加工。

存放格式为 JPG、BMP 等常用格式，大小建议不超过 20MB。

### ②电脑绘画（“和教育”专项）

主题为基于 4G 网络和移动互联网，使用“和教育”移动学习平台的家庭教育、教学学习场景。（相关信息请见网站 <http://edu.10086.cn/educcloud/>）

作品大小建议不超过 5MB。

单纯的数字摄影画面不属于此项作品范围。

## 2、电子板报

运用文字、绘画、图形、图像等素材和相应的处理软件创作的电子板报或电子墙报作品。设计要素包括报头、标题、版面设计、文字编排、美术字、插图和题花、尾花、花边等部分，一般不超过 4 个版面。内容应反映班级或校园生活、中华优秀传统文化、道德教育等，以文字表达为主，辅之适当的图片、视频或动画；主要内容应为原创。通过网上下载或其他渠道搜集、经作者加工整理的内容，不属于原创范畴。作品（含其中链接的所有独立文件）大小建议不超过 50MB。

## 3、电脑艺术设计

运用图形、图像处理软件，用电脑设计制作完成的原创作品。可

以是：商标及符号标志设计、企业形象设计、产品包装设计、书籍装帧设计、展示艺术设计和工业产品设计( 各类艺术设计作品的形态界定见《附件 1》 )。

作品要表达某一特定的主题或目的，有一定的实际应用价值，能够体现创作者的设计理念。

作品应强调对艺术设计中图形、文字、色彩三大基本元素的综合表现能力。

存放格式为 JPG、BMP 等常用格式，大小建议不超过 20MB。

单纯的电脑绘画、摄影和动态的视频、动画等不属于此项作品的范围。

#### 4、网页设计

使用网页制作工具编制的、阐释某个主题或传递某类专题信息的作品。

作品应充分体现数字技术开放性、交互性和共享性的特征；内容要紧密结合作者的学习生活和社会实践，避免简单的资料堆砌。

在水平分辨率为 1024 ( 或以上 ) 像素的显示屏上浏览时，页面保持整齐、美观。

作品 ( 非压缩文件 ) 大小建议不超过 50MB。

#### 5、电脑动画

##### ①电脑动画

运用各类动画制作软件，通过动画角色和场景描绘、制作，音效处理与动画制作、合成，运用动画画面语言完成的原创作品。

其中：普通高中组和中职组按照电脑动画( 二维 )、电脑动画( 三维 ) 分设组别。作品要表现一定的故事情节，表现手法不限。基于数码录像方式制作的画面不属于此项作品范围。

作品播放文件大小建议不超过 100MB，播放时长建议不超过 5 分钟。三维动画作品中可以嵌入二维动画影像，但播放时长建议不超过 20 秒。

### ②电脑动画（健康教育专项）

本年度主题：结核病卫生防控、食品安全与营养。其他要求同①。

### ③电脑动画（“和教育”手机动漫）

运用各类动画制作软件，使用角色、色彩、场景、动作、音效、叙事等动漫艺术语言完成的，适合在手机终端播放的动漫作品。主题为基于 4G 网络和移动互联网，使用“和教育”移动学习平台的家庭教育、教学学习的场景；也可以为基于某一知识点或兴趣点，体现学生自主学习、探究学习和趣味学习过程的动漫作品。

作品中的主要角色和场景要求原创，可用漫画或写实艺术等手法来体现主题内容。

提交的播放文件格式为 SWF、3GP、MPG、AVI、MOV 等常用格式。应提交两份播放文件：一份分辨率为 240×320 像素，文件大小建议不超过 1MB；一份分辨率不小于 720×576 像素，文件大小建议不超过 10MB。

基于数码录像方式制作的画面不属于此项作品范围。

## 6、3D 创意设计

参考生活中的常见事物，使用计算机三维立体设计软件创作设计的作品。要求首先完成设计说明文档，根据设计说明文档，进行三维模型的设计、搭建和零件装配，并制作相关功能演示动画或视频。

作品设计的实物尺寸不超过 150mm\*200mm\*200mm，薄厚不小于 2mm。

### ①3D 创意设计

主题和制作软件不限。提交文件包括：设计说明文档（WORD 文档），源文件，演示动画（建议格式为：MP4，视频编码为：AVC（H264））和作品缩略图。作品（含设计说明文档、源文件、演示动画、作品缩略图）大小建议不超过 100MB。

②3D 创意设计（创新未来设计）（指定使用腾信《中小学创新设计软件 V2.0》）

主题：“我未来的家”，从外观、功能上进行设计，为智能家居产品的未来提供新思路。

提交文件包括：设计说明文档（WORD 文档），源文件（CN3D 格式），演示动画（建议格式为：MP4，视频编码为：AVC（H264））和作品缩略图。作品（含设计说明文档、源文件、演示动画、作品缩略图）大小建议不超过 100MB。

相关教程和帮助文档可登陆 [www.chuangxinweilai3d.com](http://www.chuangxinweilai3d.com) 查询。

③3D 创意设计（未来智造设计）（指定使用中望 3D One 教育版或 3D One Plus）

主题：“守护地球的青山绿水”。要保护生态环境，在良好的生态环境基础之上，我们的生活幸福指数才有保障。请关注环境破坏、环境污染、资源浪费等现象，发挥你的聪明才智，设计一个可以解决问题或改善现状的创意作品。作品在充分发挥想象力的同时，应适当兼顾现实合理性及可实现性。

提交文件包括：设计说明文档（WORD 文档），源文件（Z1 格式）、演示视频（内容可以是讲述设计思路、设计理念和制作过程，建议时长为 3 分钟内，建议格式为 mp4 或 flv）和作品缩略图。

作品（含设计说明文档、源文件、演示视频、作品缩略图、）大

小建议不超过 100MB。

相关教程和帮助文档可登陆 [www.i3done.com](http://www.i3done.com) 查询。

## 7、计算机程序设计

用计算机程序语言编写的软件。可以是管理系统类、工具类、辅助学习类、益智游戏类和移动互联 APP 等软件。

作品要具有较为明确的设计思想、贴近作者学习生活、并可为社会应用和科技创新服务。

作品需编译成可执行程序，原则上应配有相应的安装和卸载程序，应能实现顺利、直接地安装和运行并能顺利完全卸载。对于不能生成可执行程序的编程软件，可以附带软件安装包和原始文件，并单独注明。要求同时提交操作使用说明、功能演示录屏解说文件和其他配套软件及插件等。

## 8、微视频

### ①微视频（微电影）

通过创意、编剧、导演、拍摄及剪辑、合成等手段，运用声画语言表现内容的动态影像短片。

作者应参与作品编剧、导演、拍摄、演出等环节的主创工作，并完成后期剪辑及合成制作。作品应为原创，题材应为反映学生家庭、校园、社会生活等与学生息息相关的内容，格调积极健康向上，主题及音画内容均须遵守国家法律法规。

作品须加设中文字幕。视频格式为 MPG、MPEG、WMV、AVI、MP4、MOV 等常用格式。建议文件大小不超过 100MB，播放时长不超过 8 分钟。作品片尾应加入拍摄花絮，播放时间为 30 秒左右。

建议一并提交：内容素材来源说明文档（含选题、故事、图像、声音等）和作品所使用镜头与声音的原素材。

## ②微视频（英语数码故事创作）

英语数码故事创作是指应用数字化软件工具进行英语数码故事创作，并通过微信进行分享、交流和表达的英语学习和创作活动。

英语数码故事由文本形式的英语故事脚本、故事英文摘要和视频格式呈现的数码微故事组成。其中，英语故事脚本是制作数码故事的依据，词汇数不超过 500 个；故事英文摘要是英语数码故事内容的简要介绍，每条不超过 140 个字母；数码微故事是根据英语故事脚本，通过将表现主题内容的一组图片或相片，应用数字化图形图像处理工具集成为视频格式，再配上英文字幕、英语配音和音乐等要素创作而成。

制作的英语数码故事需上传至网盘存储，文件大小建议不超过 10MB。其中的数码微故事需在英语数码故事创作微信公众号上发布。

创作英语数码故事中如引用他人创作的图片或相片，需注明出处。

## 四、评比指标

### 1.思想性、科学性、规范性

- (1) 主题明确，内容健康向上
- (2) 科学严谨，无常识性错误
- (3) 文字内容通顺；无错别字和繁体字，作品的语音应采用普通话（特殊需要除外）
- (4) 非原创素材（含音乐）及内容应注明来源和出处

### 2.创新性

- (1) 主题和表达形式新颖
- (2) 内容创作注重原创性

(3) 构思巧妙、创意独特

(4) 具有想象力和个性表现力

### 3. 艺术性

(1) 电脑绘画

① 反映出作者有一定的审美能力和艺术表现能力

② 准确运用图形、色彩等视觉表达语言,处理好画面空间、明暗,具有形式美感

③ 构图完整、合理,具有较好的视觉效果,系列作品前后意思连贯

(2) 电子板报

① 反映出作者有一定的审美能力

② 版面设计简洁、明快,图文并茂,前后风格协调一致

③ 报头及版面的设计突出主题

(3) 电脑艺术设计

① 反映出作者具有一定的审美能力和设计能力

② 设计意识独特,画面空间和谐,作品前后意思连贯

③ 表现形式美观、新颖、准确,具有艺术表现力和感染力,易于理解和接受

(4) 网页设计

① 反映出作者有一定的审美能力和制作水平

② 完美运用各种形式表现主题,有感染力

③ 界面美观、布局设计独到,富有新意

(5) 电脑动画(适用于电脑动画二维和三维)

① 能运用图形、色彩、空间、动作、音效等视、听觉元素表达内容和思想,具有一定的审美情趣和故事情节

②角色形象有特点、有性格，场景符合情节的需要，动画画面语言生动、引人入胜

③音效与主题风格一致，具有艺术感染力

④前后意思连贯，画面美观、色彩和谐

(6) 电脑动画 (适用于“和教育”手机动漫)

①综合使用角色、色彩、场景、动作、音效、叙事等动漫艺术语言表达情感或故事内容

②角色性格鲜明，场景符合情节的需要

③音效与主题风格一致，色彩和谐

④内容完整、意思连贯，叙事流畅精炼，富有情趣

(7) 3D 创意设计

①符合主题、形象鲜明

②作品款式造型有创意，样式功能搭配合理

③数字三维模型局部精细、美观

④作品渲染效果图精美，作品功能动画演示详细

(8) 计算机程序设计

①完美运用有关形式表现主题，有实际意义

②界面美观、布局合理，设计富有新意

(9) 微视频 (适用于微电影)

①综合使用影视艺术语言和手段表达思想、情感或故事内容

②音效与画面内容有机统一，具有艺术感染力

③内容充实具体，生动感人，体现时代精神

④叙事流畅精炼，完整，表达连贯，富有情趣

(10) 微视频 (适用于英语数码故事创作)

①能很好地表达主题，且有趣味性。鼓励使用原创图片及相片、

视频等

②英语书写规范流畅，能恰当地用自己的语言表现和诠释主题；  
发音准确清晰，读者易于理解

③音效与主题风格一致，色彩和谐

#### 4.技术性

##### (1) 电脑绘画

①选用制作软件和表现技巧恰当

②技术运用准确、适当、简洁

##### (2) 电子板报

①选用制作软件和表现技巧恰当

②技术运用准确、适当、便于阅读

③结构清晰，导航和链接无误

##### (3) 电脑艺术设计

①选用制作软件和表现技巧准确、恰当

②技术运用准确、适当、简洁，视觉效果好

##### (4) 网页设计

①选用制作软件和表现技巧恰当

②技术运用准确、适当、简洁

③人机交互方便，结构清晰，导航和链接无误

##### (5) 电脑动画（适用于二维）

①选用制作软件和表现技巧恰当

②技术运用准确、适当、简洁

③画面播放流畅，视听效果好

##### (6) 电脑动画（适用于三维）

①模型创建规范，布线合理，贴图恰当

②角色绑定正确，动画自然流畅，物体运动准确，镜头运用合理

③光源设置合理，渲染后画面真实自然，后期制作完整

(7) 电脑动画 (适用于“和教育”手机动漫)

①选用制作软件和表现技巧恰当

②能够在手机终端流畅播放

③技术运用准确、适当、简洁

(8) 3D 创意设计

①作品装配结构设计合理

②各零件逻辑关系正确

③设计说明书内容详实、条理清晰

④模型及零件尺寸设计符合工艺要求

(9) 计算机程序设计

①算法简捷，思路清晰，方法独特

②兼容性好，维护方便，易于安装和卸载

③使用方便，人机交互好

(10) 微视频 (适用于微电影)

①场面调度正确、镜头与声音录制及运用得当，剪辑流畅

②摄录与制作技巧恰当，后期制作完整

③播放清晰流畅，视听效果好

④字幕清晰，与音画搭配得当

(11) 微视频 (适用于英语数码故事创作)

①数码故事能很好地组合文字、画面、旁白和音乐，具有丰富的表现力

②画面和声音清晰、不同画面衔接自然

③利用微信分享与交流，成功在微信公众号发布英语数码故事

## 五、相关要求

### 1、作品制作

(1) 中小學生應獨立設計並創作作品，指導教師可以給予適當的啟發和技術指導，但不能直接動手幫助學生完成作品製作。

(2) 小學組、初中組每件作品作者不超過 2 人，普通高中組、中職組每件作品限報 1 名作者。每個作者限報 1 件作品，每件作品限報 1 名指導教師。

(3) 作品中不能以鏈接網站或其他網頁的內容作為作品的內容。

(4) 網頁作品的各級目錄（文件夾）和所有文件的命名，須採用英文小寫字母。

### 2、作品資格審定

(1) 有政治原則性錯誤和科學常識性錯誤的作品，取消參評資格。

(2) 嚴格杜絕弄虛作假行為，一經發現，取消該作品參評或獲獎資格。並視情況取消其參賽學生和指導教師 1-3 年的參賽資格，將有關情況通報相關教育部門及所在學校。

(3) 已正式出版的作品、已參加其他全國性比賽（包括：全國青少年科技創新大賽、“明天小小科學家”獎勵活動等）的作品不參加評選。

(4) 不符合作品形態界定相關要求的作品，取消參評資格。

### 3、作品報送

(1) 普通作品以縣市區教育局和直屬學校為單位於 2018 年 3 月 5 日前報送市電教館。縣市區限報 100 件作品參加市級評比，小學、初中、普通高中組各 30 件，中職組 10 件；開發區教育分局、有關直屬學校限報 10 件。

(2) 报送作品的储存格式：一级文件夹为“××县(区)作品库”，内含附表1和二级文件夹；二级文件夹命名为“单位+组别+项目”，例如“××区小学电脑绘画”；三级文件夹以“作品编号+作品名称”命名，内含作品文件包、附表2和作者2寸免冠电子照片，照片文件名为作者的姓名，文件夹作品编号与附表1的作品编号一一对应。

(3) 附表1、2、3以及活动开展情况小结的纸质盖章文档一并报市电教馆。

(4) 电脑绘画(“和教育”专项)、电脑动画(“和教育”手机动漫)以及微视频(英语数码故事创作)等项目的作品，参赛学生可通过全国活动网站直接报送，不再组织市级评比，具体事宜参见央馆活动指南。

4、各组织单位要切实加强对本次活动的领导，抓好落实，组织广大学生积极参与，严格把关，认真核对，规范报送程序，提升参赛作品质量。

## 六、奖项设置

市教育局组织专家评委经参评资格审定、作品技术测试后，按照作品评比指标进行评审，综合参赛作品数量和专家评审意见，按照组别和项目分设一、二、三等奖，其中优秀作品推荐参加省赛。

综合各组织单位开展活动情况和作品获奖情况，评定“阜阳市中小学电脑制作活动优秀组织奖”。

活动主办单位为获奖作者和指导老师颁发证书，挑选部分获奖作品上传阜阳教育信息网，供广大中小学师生学习和观摩。

阜阳市教育局将成立中小学电脑制作活动组委会，统筹组织此项活动，市电教馆负责日常事务工作。

联系人：赵晖

通讯地址：阜阳市双清路8号

电子邮箱：285713016 @ qq.com

电 话：0558-2265217

附表 1

## 2018 年阜阳市中小学电脑制作活动作品汇总表

报送单位(盖章):

填报日期:        年    月    日

作品类型	作品编号	作品名称	作品大小	作者姓名	作者性别	作者学校	所在年级	指导教师姓名	教师性别	职务职称	教师单位	邮编	邮箱	教师联系方式	制作软件和运行方式
电脑绘画															
电脑艺术设计															
电子板报															
网页设计															
电脑动画															
电脑动画(二维)															
电脑动画(三维)															
3D 创意设计															
3D 创意设计(创新未来设计)															
3D 创意设计(未来智造设计)															
微视频															
计算机程序设计															
创意智造(创客竞赛)															

报送单位联系人:

手机:

电子信箱:

注: 本表格以 excel 文件格式上报; “作品类型”要自行添加学段组别, 分别按“小学、初中、高中”排列; “作品编号”要与报送作品库的第三级文件夹的命名编号一一对应。

附表2 (正面)

## “数字创作评比”推荐作品登记表

作品名称			作品大小	MB
项目名称	小学	<input type="checkbox"/> 电脑绘画 <input type="checkbox"/> 电子板报 <input type="checkbox"/> 电脑动画 <input type="checkbox"/> 网页设计 <input type="checkbox"/> 计算机程序设计 <input type="checkbox"/> 3D 创意设计		
	初中	<input type="checkbox"/> 电脑绘画 <input type="checkbox"/> 网页设计 <input type="checkbox"/> 电脑动画 <input type="checkbox"/> 3D 创意设计 (创新未来设计) <input type="checkbox"/> 3D 创意设计 (未来智造设计)		
	高中	<input type="checkbox"/> 网页设计 <input type="checkbox"/> 电脑艺术设计 <input type="checkbox"/> 电脑动画 (二维) <input type="checkbox"/> 电脑动画 (三维) <input type="checkbox"/> 计算机程序设计 <input type="checkbox"/> 3D 创意设计 (创新未来设计) <input type="checkbox"/> 3D 创意设计 (未来智造设计) <input type="checkbox"/> 微视频 (微电影)		
	中职	<input type="checkbox"/> 电脑艺术设计 <input type="checkbox"/> 电脑动画 (二维) <input type="checkbox"/> 电脑动画 (三维) <input type="checkbox"/> 计算机程序设计		
作者姓名	性别	身份证号码*	学籍所在学校 (按单位公章填写)*	毕业年份*
指导教师姓名	性别	职务/职称	所在单位 (按单位公章填写)	
手机号码	作者:		指导教师:	
电子邮箱	作者: @		指导教师: @	
作者 2 寸免冠照片			作者 2 寸免冠照片	
作者姓名:			作者姓名:	

我(们)在此确认上述作品为我(们)的原创作品,不涉及和侵占他人的著作权;我们同意作品出版权等公益性应用权属电脑活动组委会。

我(们)同意“全国中小学电脑制作活动组委会”使用我(们)的作品并将其制作成《全国中小学电脑制作活动优秀作品集锦》出版。

附表 2 ( 背面 )

## “数字创作评比” 作品创作说明

创作思想 ( 创作背景、目的和意义 )
创作过程 ( 运用了哪些技术或技巧完成主题创作 , 哪些是得意之处 )
原创部分
参考资料 ( 参考或引用他人资源及出处 )
制作用软件及运行环境
其他说明 ( 需要特别说明的问题 )

附表 3

## 2018 年阜阳市中小学电脑制作 活动联系人信息表

县市区或学校	联系人	职务	联系电话	手机	邮箱	QQ	备注

注：若“数字创作评比”、“创客竞赛”、“机器人竞赛”由不同联系人负责，可分别提交多个联系人信息表