

2022年甘肃省学生信息素养提升实践活动

指南

二〇二二年一月

目 录

- 一、活动背景
- 二、人员范围
- 三、活动项目
- 四、数字创作类有关要求
- 五、计算思维类有关要求
- 六、科创实践类有关要求
- 七、其他事项
- 八、参与须知
- 九、联系方式

附件 1：推荐作品登记表

附件 2：作品创作说明

附件 3：“2022 年甘肃省学生信息素养提升实践活动”诚信承诺书

附件 4：“2022 年甘肃省学生信息素养提升实践活动”活动平台市县管理员登记表

附件 5：“数字创作类”项目市（州）推荐作品名单

附件 6：“计算思维类”项目市（州）推荐作品名单

附件 7：“科创实践类-创意制造”项目市（州）推荐名单

附件 8：“科创实践类-人工智能”项目市（州）推荐名单

附件 9：“科创实践类-智能机器人”项目市（州）推荐名单

附件 10：“数字创作类”项目地方推荐参考指标

附件 11：“计算思维类”项目地方推荐参考指标

一、活动背景

2022年甘肃省学生信息素养提升实践活动是第二十三届全国学生信息素养提升实践活动(原全国中小学电脑制作活动)的省级活动。活动以“实践、探索、创新”为主题,以与时俱进的活动项目为核心,通过丰富多样的组织形式,坚持把立德树人和“五育”并举贯彻落实到活动内容中,引导师生充分利用信息技术,助力信息素养提升。

二、人员范围

全省小学、初中、高中(含中职)在校学生。

三、活动项目

数字创作、计算思维、科创实践三大类。

四、数字创作类有关要求

数字创作类是使用数字化资源和工具,设计、制作完成数字化创新作品。

(一) 项目设置

项目名称	小学组	初中组	高中组(含中职)
电脑绘画	●	●	
微视频/微动漫		●	●
电脑艺术设计(标志设计)			●
电子板报	●		
3D创意设计	●	●	●
微视频(网络素养专项)	●	●	●

注:表格中打“●”代表该组别设置对应分项。

(二) 作品形态界定

1. 电脑绘画

运用各类绘画软件制作完成的作品。可以是单幅画或表达同一主题的组画、连环画(建议不超过五幅)。创作的视觉形象可以是二维的或三维的,可以选择写实或抽象的表达方式。

作品格式为JPG、BMP等常用格式,作品大小建议不超过20MB。

注意:单纯的数字摄影画面、数字摄影画面经软件处理(如数字滤镜处理画面)等作品均不属于此项目范围。

2. 微视频/微动漫

以下创作形式任选其一:

(1) 微视频

通过创意、编剧、导演、拍摄及剪辑、合成等手段，运用声画语言表现内容的动态影像短片，作品主题应积极向上，主要展现与学生家庭、校园生活等紧密相关的内容。

作者应参与各个环节的主创工作（作品编剧、导演、拍摄、演出等），并完成后期剪辑及合成制作。主题及音画内容均须遵守国家法律法规。作品须添加中文字幕。作品片尾应加入拍摄花絮，花絮播放时间为 30 秒左右。微视频中展示内容应为原创，通过网上下载或其他渠道搜集、经作者加工整理的内容，不属于原创范畴。

作品格式为 MP4 等常用格式。作品大小建议不超过 100MB，播放时长建议不超过 8 分钟。

请一并提交：部分重要情节的镜头原素材。

（2）微动漫

运用各类动画制作软件，通过故事角色、场景、动作设计，音效处理、合成的原创动漫作品。作品主题应积极向上，主要展现与学生家庭、校园生活等紧密相关的内容，如近视防控、体育与健康、传统美德等。需表现完整的故事情节，主题明确，细节合理，表现手法不限。微动漫中主要人物角色、场景等应为原创，通过网上或其他渠道下载、搜集、破解的内容，不属于原创范畴。

作品播放文件大小建议不超过 100MB，播放时长建议不超过 5 分钟。

请一并提交：作品源文件。

3. 电脑艺术设计（标志设计）

通过电脑图形、图像处理软件设计制作完成的作品。作品应强调对艺术设计中图形、文字、色彩三大基本元素的综合表现能力。以形象、文字或形象与文字综合构成一个简洁、具体可见的图形来展现事物对象的性质、精神、内容、理念、特征等。标志设计力求创意突出，形式美观，信息传达准确，需表达某一特定的主题或目的，有一定的实际应用价值，能够体现作者的设计理念。

作品格式为 JPG、BMP 等常用格式，作品大小建议不超过 20MB。

请一并提交：作品源文件。

注意：单纯的电脑绘画、摄影和动态的视频等不属于此项目范围。

4. 电子板报

运用文字、绘画、图形、图像等素材和相应处理软件创作的适用于电子屏幕展示的电子板报或电子墙报作品。设计要素包括报头、标题、版面设计、文字编排、美术字、插图和题花、尾花、花边等部分，

一般不超过 4 个版面。以文字表达为主，辅之适当的图片、视频或动画；主要内容应为原创，通过网上下载或其他渠道搜集、经作者加工整理的内容，不属于原创范畴。

作品（含其中链接的所有独立文件）大小建议不超过 50MB。

注意：单纯的电脑绘画不属于此项目范围。

5. 3D 创意设计

使用中望 3D One Plus 或 3D One 教育版(从 www.i3done.com 学习、下载)等各类计算机三维设计软件制作的作品。思考、发现在日常生活中有待改善的地方，提出创新解决方案。要求首先完成设计说明文档，根据设计说明文档，进行三维建模、3D 打印、零件装配，并制作相关功能演示动画或视频。

提交文件包括：设计说明文档，源文件，演示动画（建议格式为 MP4）和作品缩略图。作品文件总大小建议不超过 100MB。

作品设计的实物尺寸不超过 150mm*200mm*200mm，薄厚不小于 2mm，提交文件中建议包含 3D 打印实物照片。

6. 微视频（网络素养专项）

网络素养是指了解网络知识、使用网络的能力，包含对网络信息进行理解、分析和评价的辩证思维能力，以及利用网络进行沟通时的法理与伦理道德修养。提高青少年的网络素养对构建健康、文明的网络生态，于青少年成长和发展具有重要意义。

通过创意、编剧、导演、拍摄及剪辑、合成等手段，运用声画语言表现内容来完成动态影像短片。作品需围绕作者与互联网之间的故事展开，主题积极向上。

作者应参与各个环节的主创工作（作品编剧、导演、拍摄、演出等），并完成后期剪辑及合成制作。主题及音画内容均须遵守国家法律法规。作品须添加中文字幕。作品片尾应加入拍摄花絮，花絮播放时间为 30 秒左右。微视频中展示内容应为原创，通过网上下载或其他渠道搜集、经作者加工整理的内容，不属于原创范畴。

作品格式为 MP4 等常用格式。作品大小建议不超过 100MB，播放时长建议不超过 8 分钟。

请一并提交：部分重要情节的镜头原素材。

（三）报名安排

数字创作类参与学生，于 2022 年 3 月 1 日-3 月 15 日，登录甘肃省智慧教育云平台（www.gsedu.cn），从“活动中心”进入本活动专题网站，按照网站提供的《学生作品上传操作手册》，报名并提交

作品。作品压缩包中包含：

1. 符合格式、大小等要求的作品；
2. 作品形态界定中要求一并提交的材料；
3. 附件 1《推荐作品登记表》本人及指导教师签字后加盖公章的扫描版、附表 2《作品创作说明》。

小学组、初中组每件作品限报 1-2 名作者，高中(中职)组每件作品限报 1 名作者。每名学生限报 1 件作品，每件作品限报 1 名指导教师（中小学生应独立设计并创作作品，指导教师可以给予适当的启发和技术指导，但不能直接动手帮助学生完成作品制作）。

（四）遴选推荐

数字创作类按照县、市、省逐级遴选推荐交流的方式进行。

1. 县（区）遴选推荐。2022 年 3 月 16 日至 3 月 28 日县级评审并向市级推荐优秀作品。

2. 市（州）遴选推荐。2022 年 3 月 29 日至 4 月 12 日，市级评审并向省级推荐优秀作品。每市（州）、兰州新区各限额推荐 115 件作品，小学组和初中组各 40 件，高中（含中职）组 35 件。

3. 省级遴选交流。2022 年 4 月 13 日至 4 月 27 日，由活动组委会聘请有关专家组成省级评审专家组，对市级推优作品进行评审，择优推荐参加全国现场交流展示。

五、计算思维类有关要求

计算思维类是使用常用程序设计语言（C/C++、C#、Java、Python、PHP 等）、图形化编程工具等创作完成软件作品，实现某些特定功能或解决某种需求。软件作品可以是运行在单台计算机软件、面向互联网的应用服务、面向移动互联网的 APP 应用等。

（一）项目设置

项目名称	小学组	初中组	高中组 (含中职)
创新开发			●
创意编程	●	●	
创意编程（专项）	●	●	

注：表格中打“●”代表该组别设置对应项目。

（二）作品形态界定

1. 创新开发

以创新为导向，在考虑使用场景及应用的基础上进行作品创作，注重解决实际问题，体现作品对变革学习生活方式、提高工作效率的促进作用。作品呈现可以是管理信息系统、互联网服务、工具类应用等。鼓励将人工智能、物联网、数据分析等新技术恰当地运用于作品创作中。

2. 创意编程

作品呈现可以是结合实际的系统工具、趣味益智游戏、辅助学习的创意工具等，注意突出程序结构和算法，体现计算思维能力。内容需紧密结合作者的学习生活，充分发挥想象力，积极向上。

3. 创意编程（专项）

使用 Kitten 及其配套软件等具有国内自主知识产权的工具和平台（包括 PC 端和移动端）创作作品。为提升学生人工智能素养，鼓励使用包括人工智能等相关模块的工具。其余要求同 2。

（三）提交材料

1. 作品成果以及运行所需的环境软件；
2. 软件设计、操作使用说明、系统初始或内置账号信息等文档；
3. 软件功能演示讲解视频文件，以及用于补充说明的配套材料等。建议文件大小不超过 500MB。

运行在单台计算机的软件作品需编译成可执行程序，原则上应配有相应的安装和卸载程序，应能稳定流畅的实现安装、运行和卸载。如不能生成可执行程序，应提供软件源代码、运行环境说明文档以及使用指南等。

面向互联网的应用服务，或互联网+、人工智能、大数据方向的程序作品，需提供部署所需的程序、部署环境软件和部署指南。应充分考虑部署实施的简易性，必要时可考虑在提供作品的基础上，增加提供作品部署后的虚拟机镜像，或结合公有云提供测试服务。

面向移动互联网的 APP 应用需编译发行为可安装程序，明确注明作品所需要的系统环境和硬件需求。对于不能提供安装程序的作品，应提供软件源程序，必要时可提供 APP 在应用商城的下载渠道。

（四）报名安排

计算思维类参与学生，2022 年 3 月 1 日-3 月 15 日期间，登录甘肃省智慧教育云平台(www.gsedu.cn)，从“活动中心”进入本活动专题网站，按照网站提供的《学生作品上传操作手册》，报名并提

交作品。作品压缩包中包含：

1. 要求提交的作品及相关材料；

2. 附件1《推荐作品登记表》本人及指导教师签字后加盖公章的扫描版、附表2《作品创作说明》。

每件作品小学、初中组限报2名作者，高中组限报1名作者。每名学生限报1件作品，每件作品限报1名指导教师（中小學生应独立设计并创作作品，指导教师可以给予适当的启发和技术指导，但不能直接动手帮助学生完成作品制作）。

（五）遴选推荐

计算思维类按照县、市、省逐级遴选推荐交流的方式进行。

1. 县（区）遴选推荐。2022年3月16日至3月28日县级评审并向市级推荐优秀作品。

2. 市（州）遴选推荐。2022年3月29日至4月12日，市级评审并向省级推荐优秀作品。每市（州）、兰州新区各限额推荐34件作品，小学组和初中组各12件，高中（含中职）组10件。

3. 省级遴选交流。2022年4月13日至4月27日，由活动组委会聘请有关专家组成省级评审专家组，对市级推优作品进行评审，择优推荐参加全国现场交流展示。

六、科创实践类有关要求

（一）项目设置

科创实践类分为创意智造、人工智能、智能机器人和人工智能虚拟机器人四个大项。

1. 创意智造

类别	分项名称	小学组（四年级以上）	初中组	高中组（含中职）
创意智造	创意智造	●	●	●

2. 人工智能

类别	分项名称	小学组（四年级以上）	初中组	高中组（含中职）
人工智能	单片机创意智能挑战赛	●	●	●
	创意天梯挑战赛	●	●	●

3. 智能机器人

类别		分项名称	小学组	初中组	高中组 (含中 职)
智能 机器人	A 类：双足人形机器人或多足仿生类机器人	创梦开源足类人形机器人挑战赛	●	●	●
	B 类：轮式或履带式行走机器人	1. 超级轨迹赛	●	●	●
		2. RIC 普及赛	●	●	●
		3. Make X 机器人挑战赛	●	●	●
		4. Make X 普及赛	●	●	
		5. RoboMaster 机甲大师青少年对抗赛	●	●	●
		6. ENJOY AI 挑战赛	●	●	●
		7. ENJOY AI 普及赛	●	●	●
	C 类：可编程控制的空中飞行器（飞行机器人）	1. RoboMaster 机甲大师青少年无人机编程穿越赛	●	●	●
		2. RoboMaster 机甲大师青少年无人机迷宫挑战赛	●	●	●
	D 类：乐高机器人项目	FLL 青少年机器人挑战项目	● (四至 六年级)	●	●

4. 人工智能虚拟机器人

类别	分项名称	小学组	初中组	高中组 (含中 职)
人工智能虚拟机器人	人工智能虚拟机器人——“逐梦航天挑战赛”	●	●	●

注：表格中打“●”代表该组别设置对应分项。科创实践类规则从本活动专题网站【相关下载】栏目下载，规则解释权归活动组委会所有。

(二) 项目界定

1. 创意智造

参与者在电脑辅助下进行设计和创作，可使用各类计算机三维设计软件、3D打印、激光切割等，结合开源硬件，制作出体现创客文化和多学科综合应用的作品，并进行交流展示。项目旨在锻炼学生观察生活和问题解决的能力，突出创新、创意和动手实践，不鼓励依赖高端器材或堆积器材数量。通过合理的结构设计、科学的元器件使用、恰当的技术运用、有效的功能实现，完成作品创作，如趣味电子装置、互动多媒体、智能机器人等。作品创作着重体现创新意识。

2. 人工智能

近几年来，人工智能理论和技术日益成熟，应用领域也不断扩大。研究范围包括了机器学习、自然语言理解、计算机视觉、自动程序设计、感知系统等多方面内容。语音识别、TTS、人脸识别、目标检测、问答系统、运动控制、多传感器融合等人工智能技术，在智慧城市、智慧教育、智慧金融、远程医疗等多种综合应用案例中广泛应用。

参与者通过简单的人工智能应用模块搭建、设计，初步实现人工智能创意应用方案，并进行交流展示。项目旨在让学生了解人工智能领域的基础知识和主要算法，学习人工智能技术的应用案例，并结合自身的生活实际，以改善人们生活品质为目的，初步实现自己的人工智能创意应用方案，利用如机器学习、自然语言处理、智能语音、计算机视觉、自定义图像识别等人工智能技术，突出生活中实际问题的解决，初步探索人工智能领域的奥秘。创作中强调人工智能在社会生活各方面的创新性应用，如智慧社区、智慧农业、智慧交通等。

3. 智能机器人

机器人项目是全省中小學生机器人爱好者互相交流、学习和展示的平台。参与者在任务完成过程中学习智能机器人整体结构及其控制器、驱动器、传感器的相关知识以及编程方法，综合应用智能机器人技术来创造性地解决问题并进行交流展示。项目旨在让学生更多地了解、掌握各类智能机器人尤其是国内自主开发、具有自主知识产权、在工农业生产和科学研究中发挥重大作用的智能机器人的基础原理及它们的设计制造知识。

4. 人工智能虚拟机器人

人工智能虚拟机器人项目是借助人工智能三维仿真软件平台 3D One AI，通过虚拟在线活动、项目情境式探究、教学练相结合等方式，完成与机器人设计、搭建、规划、编程、人工智能算法、机器学习和图像识别等相关活动任务，并进行展示交流。该项目将创意编程、机器人控制和人工智能教育进行科学融合，以跨学科、多种科技工具融合的方式呈现活动内容。项目以普及人工智能科学为主旨，以培养创新型人才为主要目标，切实落实教育优质均衡发展。

该项目活动过程不受现实场地约束，不受硬件器材限制，通过参与该项目，可帮助青少年提升空间想象能力、数学计算能力、逻辑推理能力和跨学科应用能力。鼓励和引导青少年挖掘自己的潜在职业兴趣，促进青少年建立适应终身发展和社会发展需要的必备品格和关键能力。

(三) 创意智造、人工智能、智能机器人报名安排

1. 报名时间及方式

2022年3月1日-3月15日期间，参与学生登录甘肃省智慧教育云平台(www.gsedu.cn)，从“活动中心”进入本活动专题网站，按照网站提供的《学生作品上传操作手册》，报名并提交作品。

2. 报名人数限制

活动按照队伍报名，每名学生限报1支队伍，每支队伍限报1名指导教师，每支队伍所有学生需为同一学段。

(1) **创意智造项目**：创意智造每支队伍限报3人。

(2) **人工智能项目**：单片机创意智能挑战赛每支队伍限报3人，创意天梯挑战赛每支队伍限报2人。

(3) **智能机器人项目**：创梦开源足类人形机器人挑战赛每支队

伍限报 2 人；超级轨迹赛每支队伍限报 2 人；RIC 普及赛每支队伍限报 2 人；Make X 机器人挑战赛小学组每支队伍限报 2 人，初中、高中组（含中职）每支队伍限报 4 人；RoboMaster 机甲大师青少年对抗赛每支队伍限报 4 人；Make X 普及赛每支队伍限报 4 人；ENJOY AI 挑战赛每支队伍限报 2 人；ENJOY AI 普及赛每支队伍限报 2 人；RoboMaster 机甲大师青少年无人机编程穿越赛限报 2 人；RoboMaster 机甲大师青少年无人机迷宫挑战赛报 2 人。FLL 青少年机器人挑战项目每支队伍限报 4 名学生。

3. 报名材料要求

报名时须提交附件 3《诚信承诺书》学生本人及指导教师签字后加盖学校公章的扫描版。

(1) 创意智造项目：报名时须提交作品推荐材料，包括：创意制造应用演示视频（视频格式为 MP4，建议不超过 5 分钟）、制作说明文档（包含至少 5 个步骤的作品制作过程，每个步骤包括至少 1 张图片和简要文字说明）、硬件器材清单、软件源代码、源文件等。全部文件大小建议不超过 100MB。

(2) 人工智能项目：报名时须提交作品推荐材料，包括：人工智能创意应用方案演示视频（视频格式为 MP4，建议不超过 5 分钟）、相关说明文档（包含至少 5 个步骤的制作过程，每个步骤包括至少 1 张图片和简要文字说明）、硬件清单、软件代码等。全部文件压缩包大小建议不超过 100MB。

(3) 智能机器人项目：报名时须提交活动视频（视频格式为 MP4，建议不超过 5 分钟）、机器人说明文档、硬件清单、软件代码等。全部文件大小建议不超过 100MB。

(4) 乐高 FLL 青少年机器人挑战项目：报名时须提交项目展示视频（视频格式为 MP4，建议不超过 5 分钟）、展示作品海报图片（格式为 JPG、BMP 等常用格式）和工程笔记文档等。全部文件压缩包大小建议不超过 100MB。

海报要求：以 KT 板或者其他环保材料制作的背板，描绘作品创新设计思路和项目研究方向及发现，展示团队合作与核心理念，尺寸为 88cm*123cm 的三折平面海报。

工程笔记要求：通过文字、图片等形式记录作品制作过程、问题及解决办法。

（四）创意智造、人工智能、智能机器人遴选推荐

本项目按照市级遴选推荐，省级现场交流的方式进行。

1. 市（州）遴选推荐。2022年3月16日至3月30日，市级根据学生网上提交作品情况，结合当地现场活动情况，评审后，在活动平台上推荐参加省级现场交流活动的学生名单。

每市（州）、兰州新区各限额推荐22支队伍，组别不限（创意智造和人工智能小学组为四年级以上学生），智能机器人不限分项。

项目名称	分项	报送队伍数
创意智造		4
人工智能	单片机创意智能挑战赛	3
	创意天梯挑战赛	3
智能机器人		12

2. 省级现场交流活动。根据市（州）推荐情况，省级聘请专家进行资格审查后，在4月底举办现场交流活动。创意智造和人工智能省级现场交流活动采取现场抽签确定主题及分组，现场制作交流的方式。具体情况另行通知。根据现场交流情况择优推荐参加第二十三届全国学生信息素养提升实践活现场交流展示。

乐高机器人项目根据现场交流情况择优推荐参加全国学生信息素养提升实践之2021-2022年央馆-乐高教育科创活动。

（五）人工智能虚拟机器人报名安排及遴选方式

1. 报名时间及方式

2022年3月1日-3月15日期间，参与学生登录甘肃省智慧教育云平台(www.gsedu.cn)，从“活动中心”进入本活动专题网站，按照网站提供的《学生作品上传操作手册》报名。每名学生单独报名，限报1名指导教师。报名时需提交附件3《诚信承诺书》学生本人及指导教师签字后加盖学校公章的扫描版。

人工智能虚拟机器人项目的详细说明、培训教程、软件下载请从本活动专题网站【活动动态】中单击相应条目进入项目专栏。

2. 遴选推荐

人工智能虚拟机器人活动将采用线上参加的方式，由省级统一组织。分为初选、复选和终选三个阶段。

初选 3 月底举行，所有报名的学生均可参赛；

复选 4 月举行，从参与初选的学生中确定参加资格；

终选 5 月举行，从参与复选的学生中确定参加资格。

具体活动参与时间另行发文通知。

七、其他事项

（一）各市（州）活动组织部门于 2022 年 2 月 15 日前，将“2022 年甘肃省学生信息素养提升实践活动”活动平台市县管理员登记表（附件 4）发至联系人邮箱。

（二）各县（区）管理员在作品上报阶段完成作品初审工作。

（三）市（州）、县（区）在评审时间段内在活动平台应完成如下工作：作品分组、专家分配、作品评审、择优推荐。各级评审时间截止后，系统会自动关闭评审和推优功能，请务必按时完成相关工作。

（四）3 月 30 日前，各市（州）完成**创意智造、人工智能、智能机器人**项目学生推荐后，将“**创意智造**”项目市（州）推荐名单（附件 7）、“**人工智能**”项目市（州）推荐名单（附件 8）、“**智能机器人**”项目市（州）推荐名单（附件 9）的电子版及加盖公章的扫描版发至联系人邮箱。

（五）4 月 12 日前，各市（州）完成“数字创作类”和“计算思维类”项目作品推荐后，将“数字创作类”项目市（州）推荐作品名单（附件 5）、“计算思维类”项目市（州）推荐作品名单（附件 6）、市级活动组织工作情况小结（1500 字以内）的电子版及加盖公章的扫描版发至联系人邮箱。

（六）省级现场交流活动和“第二十三届全国学生信息素养提升实践活动全国现场交流活动”具体事宜视疫情情况确定后另行通知，请关注活动专题网站。

八、参与须知

如有以下情况，取消本届活动参与资格，情节严重者取消学生和指导教师 1-3 年的参与资格，并通报相关市、县级教育部门及所在学校。

（一）作品有政治原则性错误和科学常识性错误。

- (二) 作品中非原创素材及内容过多,且未注明具体来源和出处。
- (三) 存在指导教师代替学生完成作品制作的情况。
- (四) 作品不符合作品形态界定相关要求。
- (五) 其它弄虚作假行为。

九、联系方式

甘肃省电化教育中心

联系人: 罗老师 0931-8827226

邮 箱: 349780589@qq.com

本指南电子稿及相关培训资料可在甘肃省智慧教育云平台(www.gsedu.cn)【活动中心】学生信息素养提升实践活动专题栏目下载。

附件1

推荐作品登记表

省份：

作品名称		作品大小	MB
项目大类	<input type="checkbox"/> 数字创作类 <input type="checkbox"/> 计算思维类		
项目名称	小学组	<input type="checkbox"/> 电脑绘画 <input type="checkbox"/> 创意编程 <input type="checkbox"/> 电子板报 <input type="checkbox"/> 创意编程（专项） <input type="checkbox"/> 3D 创意设计 <input type="checkbox"/> 微视频（网络素养专项）	
	初中组	<input type="checkbox"/> 电脑绘画 <input type="checkbox"/> 创意编程 <input type="checkbox"/> 微视频/微动漫 <input type="checkbox"/> 创意编程（专项） <input type="checkbox"/> 3D 创意设计 <input type="checkbox"/> 微视频（网络素养专项）	
	高中组(含中职)	<input type="checkbox"/> 微视频/微动漫 <input type="checkbox"/> 创新开发 <input type="checkbox"/> 电脑艺术设计 <input type="checkbox"/> 3D 创意设计 <input type="checkbox"/> 微视频（网络素养专项）	
作者姓名	性别	学籍所在学校（按单位公章填写）*	毕业年份*
指导教师姓名	性别	职务/职称	所在单位（按单位公章填写）
<h3>诚信承诺</h3> <p>本人确认已了解全国学生信息素养提升实践活动相关要求；上述作品为我的原创作品，不涉及和侵占他人的著作权；若发现涉嫌抄袭或侵犯他人著作权行为，同意取消活动资格；如涉及版权纠纷，自行承担责任；我同意作品版权等公益性应用权属全国学生信息素养提升实践活动组委会。</p> <p><input type="checkbox"/> 以上内容已阅知，本人将严格遵守上述承诺。</p>			
承诺人（作者）签名：		指导教师签名：	
承诺人（作者）签名：		作者单位意见（盖章）：同意推荐	
年 月 日		年 月 日	

附件 2

作品创作说明

项目大类	<input type="checkbox"/> 数字创作类 <input type="checkbox"/> 计算思维类
作品名称	
创作思想（创作背景、目的和意义）	
创作过程（运用了哪些技术或技巧完成主题创作，哪些是得意之处）	
原创部分	
参考资源（参考或引用他人资源及出处）	
制作用软件及运行环境	
其他说明（需要特别说明的问题）	

2022年甘肃省学生信息素养提升实践活动 诚信承诺书

作者姓名		指导教师	
项目名称		分项名称	
作品名称			
所在学校			
<p>本人将严格按照《2022年甘肃省学生信息素养提升实践活动指南》要求参加活动，服从活动组委会的统一指挥和安排，遵守活动纪律。本人承诺：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 上报作品产权明晰，无任何侵犯他人知识产权的问题。 2. 上报作品符合我国现有的法律、法规要求，符合环保和健康等方面的要求。 3. 上报作品没有政治原则性错误和科学常识性错误。 4. 上报作品不存在指导教师代替学生完成作品制作的情况。 <p>若违反以上承诺，愿意承担由此带来的法律责任，并接受组委会处罚：取消本届活动参与资格，情节严重者同时禁止今后学生和指导教师1-3年内参与该活动，并通报相关市、县教育局及所在学校。</p>			
作者签名：		指导教师签名：	
<p>作者单位意见：</p> <p style="text-align: right;">(单位盖章)</p> <p style="text-align: right;">年 月 日</p>			

附件 4

“2022 年甘肃省学生信息素养提升实践活动” 活动平台市县管理员登记表

(_____) 市 (州)

序号	登录账号 (甘肃省智慧教育云平台)	姓名	邮箱	手机号	职务	工作单位	所在地(市 县)	管理员级别
1							XX 市	市州
2							XX 市	市直属
3							XX 县	县区
4							XX 县	县区
5							XX 县	县区
6							XX 区	县区

说明：1. 管理员承担作品报送的指导、上报作品的审核（初审通过的作品前台才会显示）、评审活动的管理、市县推优等工作。

2. 登录账号为甘肃省智慧教育云平台账号（8 位数字）。

3. 市州管理员和市直属管理员不能为同一个人。

4. 请以市州为单位，收集整理后由市州管理员发送至 349780589@qq.com 邮箱。

5. 请市县管理员加入 QQ 群：464954680（甘肃学生信息素养活动市县管理员），加入
截止时间：3 月 1 日。

附件 5

“数字创作类”项目
(_____) 市 (州) 推荐作品名单

序号	组别	分项	作品编号	作品名称	作者姓名	所在学校	年级	指导教师

附：参加本届活动数字创作类项目的中小学校总数： _____ 所，占全市（州）学校总数： _____ %；参加本届活动数字创作类项目的中小学生总数： _____ 人，占全市（州）学生总数： _____ %。参加市级评审的作品总数： _____ 件。

另：市级组织工作情况小结（含数字创作、程序设计、创客项目，1500 字以内）请通过电子邮件一并提交。

请各市（州）于 4 月 12 日前将电子表及公章扫描版发至省电教中心联系人邮箱 349780589@qq.com。

附件 7

“创意制造”项目 (_____)市(州)推荐名单

序号	组别	分 项	作品编号	作品名称	作者 姓名	所在 学校	年级	指导教师
1								
2								
3								
4								

附：参加本届活动创意制造项目中小学校总数：_____所，约占全市中小学校总数：_____%；参加本届活动创意制造项目中小學生总数：_____人，约占全市中小學生总数：_____%；

是否举办了县级现场活动_____（是/否），使用的主要器材是什么 _____

是否举办了市级现场活动_____（是/否），使用的主要器材是什么 _____

请各市（州）于 3 月 30 日前将电子表及公章扫描版发至省电教中心联系人邮箱 349780589@qq.com。

附件 8

“人工智能”项目 (_____)市(州)推荐名单

序号	组别	分项	作品编号	作品名称	作者姓名	所在学校	年级	指导教师
1								
2								
3								
1								
2								
3								

附：参加本届活动创意制造项目中小学校总数：_____所，约占全市中小学校总数：_____%；参加本届活动创意制造项目中小学生总数：_____人，约占全市中小学生总数：_____%；

是否举办了县级现场活动_____（是/否），使用的主要器材是什么 _____

是否举办了市级现场活动_____（是/否），使用的主要器材是什么 _____

请各市（州）于 3 月 30 日前将电子表及公章扫描版发至省电教中心联系人邮箱 349780589@qq.com。

“智能机器人”项目 (_____)市(州)推荐名单

组队序号	组别	分项	学生姓名	性别	学籍所在学校	年级	指导教师
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

附：参加本届活动机器人项目中小学校总数：_____所，约占全市中小学校总数：_____%；参加本届活动机器人项目中小學生总数：_____人，约占全市中小學生总数：_____%。

是否举办了县级现场活动_____（是/否），开设了哪些项目_____

是否举办了市级现场活动_____（是/否），开设了哪些项目_____

请各市（州）于 3 月 30 日前将电子表及公章扫描版发至省电教中心联系人邮箱 349780589@qq.com。

“数字创作”项目地方推荐参考指标

（一）思想性、科学性、规范性

1. 内容健康向上、主题表达准确
2. 科学严谨，无常识性错误
3. 文字内容通顺；无错别字和繁体字，作品的语音应采用普通话（特殊需要除外）
4. 非原创素材（含音乐）及内容应注明来源和出处，尊重版权，符合法律要求

（二）创新性

1. 主题和表达形式新颖
2. 内容创作注重原创性
3. 构思巧妙、创意独特
4. 具有想象力和个性表现力

（三）艺术性

1. 电脑绘画
 - （1）反映出作者有一定的审美能力和艺术表现能力
 - （2）准确运用图形、色彩等视觉表达语言，处理好画面空间、明暗，结构合理并具有美感
 - （3）构图完整、合理，具有较好的视觉效果，系列作品前后意思连贯
2. 微视频/微动漫/微视频（网络素养专项）
 - （1）能运用图形、色彩、空间、动作、音乐、音效等元素，正确使用视听语言来表达思想、情感或故事内容，具有一定的审美情趣和故事情节
 - （2）角色形象有特点，人物关系清晰，场景符合情节的需要，画面美观、色彩和谐
 - （3）配音配乐得当，整体风格统一，具有艺术感染力
 - （4）内容具体充实，叙事流畅精炼，故事情节完整有层次，表达连贯，富有情趣，体现时代精神

3. 电脑艺术设计（标志设计）

- （1）反映出作者具有一定的审美能力和设计能力

- (2) 设计意识独特，画面空间和谐，作品前后意思连贯
- (3) 表现形式美观、新颖、准确，具有艺术表现力和感染力，易于理解和接受

4. 电子板报

- (1) 反映出作者有一定的审美能力
- (2) 版面设计简洁、明快，图文并茂，前后风格协调一致
- (3) 报头及版面的设计突出主题

5. 3D 创意设计

- (1) 符合主题、形象鲜明
- (2) 作品款式造型有创意，样式功能搭配合理
- (3) 数字三维模型局部精细、美观
- (4) 作品渲染效果图精美，作品功能动画演示详细

(四) 技术性

1. 电脑绘画

- (1) 选用制作软件和表现技巧恰当
- (2) 技术运用准确、适当、简洁
- (3) 视觉效果良好、清晰

2. 微视频/微动漫/微视频（网络素养专项）

- (1) 场面调度正确、镜头与声音运用得当，剪辑流畅
- (2) 制作和表现技巧恰当，制作完整
- (3) 技术运用准确、适当、简洁
- (4) 声画同步，播放清晰流畅，视听效果好

3. 电脑艺术设计（标志设计）

- (1) 选用制作软件和表现技巧准确、恰当
- (2) 技术运用准确、适当、简洁
- (3) 视觉效果良好、清晰

4. 电子板报

- (1) 选用制作软件和表现技巧恰当
- (2) 技术运用准确、适当、便于阅读
- (3) 结构清晰，导航和链接无误

5. 3D 创意设计

- (1) 作品装配结构设计合理
- (2) 各零件逻辑关系正确
- (3) 设计说明书内容详实、条理清晰
- (4) 模型及零件尺寸设计符合工艺要求

计算思维类地方推荐参考指标

（一）思想性、科学性、规范性

1. 主题明确，内容健康向上
2. 科学严谨，无常识性错误
3. 文字内容通顺；无错别字和繁体字，作品应采用普通话（特殊需要除外）
4. 非原创素材（含音乐）及内容应注明来源和出处，尊重版权，符合法律要求

（二）创新性

1. 主题选择新颖，表达方式恰当
2. 软件构思独特，功能创意巧妙
3. 内容注重原创，操作切实可用
4. 具有想象力及个性表现力

（三）艺术性

1. 命名恰当，含义表述准确，与功能符合度高
2. 界面美观，设计风格和主题一致，交互操作简便顺畅
3. 功能布局合理，用户体验好

（四）技术性

1. 技术路线合理，软件架构完整，体系设计清晰
2. 程序算法准确，代码逻辑严谨
3. 功能完整，运行稳定可靠
4. 部署安装简便，升级维护灵活
5. 成熟度高，完整解决问题，有实际意义
6. 兼容性好，适配主流环境
7. 运用先进技术，具有一定的探索性